

## International Film Festival Antwerpen drukt op pauzeknop

*Antwerpen, 12 november 2019 – De vereniging zonder winstoogmerk Calicot, de organisatie achter het International Film Festival Antwerpen (iffa.), drukt op de pauzeknop en zet een stap terug voor de organisatie van een filmfestival met internationale uitstraling in Antwerpen dat gepland was voor maart 2020. Er wordt nu gemikt op een eerste editie ten vroegste voorjaar 2021.*

“Na rijp beraad en overleg met alle betrokkenen en reeds bestaande partners heeft iffa. besloten de editie 2020 uit te stellen. De voorbereidingen waren volop aan de gang maar in het huidige klimaat bij bedrijven en overheden is het geen evidentie om vertrouwen op te bouwen”, zegt Bart Vandesompele die het iffa. leidt. “De onzekerheid die momenteel heerst inzake cultuur heeft ook druk gezet op ons dossier bij het stadsmarketingfonds.” iffa. kreeg einde vorige week het bericht dat het Antwerpse college het positieve advies van de jury van het stadsmarketingfonds niet gaat volgen en dat er dus geen financiële steun komt.

Ben Geysen van iffa. vult aan: “Het budget voor een filmfestival is een delicaat evenwicht tussen subsidies, sponsoring en ticketinkomsten. De tijd is te kort om in de privésector naar compensatie te zoeken voor het wegvallen van deze stedelijke subsidie. Dat is erg jammer want we voelen veel enthousiasme bij distributeurs, filmmakers en acteurs/actrices want voor hen is elk initiatief om de sector te ondersteunen erg welkom. In de contacten met bedrijven voelen we hetzelfde enthousiasme alleen kijkt iedereen vandaag lang de kat uit de boom.”

De organisatoren stelden zich tot doel de filmcultuur in Antwerpen en Vlaanderen te bevorderen en blijven er rotsvast van overtuigd dat er plaats is in Antwerpen voor een filmfestival. Maar met een sector cultuur die nu zijn tweede en derde adem zoekt was iets nieuws opstarten nu te moeilijk. De timing zat nu niet goed. De 1<sup>ste</sup> editie van het filmfestival zou plaatsvinden in maart 2020 en wil nationale en internationale topfilms en internationale filmbeleving naar Antwerpen brengen en verscheidenheid en openheid in het huidige filmaanbod centraal zetten. Het doel is nu te mikken op voorjaar 2021.

Einde

*Redactie, voor meer informatie: Calicot vzw, Bart Vandesompele, tel.: 0485 200 201, e-mail: [bart@filmfestivalantwerpen.be](mailto:bart@filmfestivalantwerpen.be) of Ben Geysen, tel.: 0475 797 687, e-mail: [ben@filmfestivalantwerpen.be](mailto:ben@filmfestivalantwerpen.be)*